

PLANTA BAIXA



PATI VICH (ca. 1525)

PLANTA BAIXA

- A** Recepció i taquilla
- B** Botiga / Espai Creatiu
- C** Cafeteria i restaurant
- D** Saló d'actes
- E** Accessos a la planta primera
- F** Lavabos
- G** Ascensors
- H** Accessos a les plantes primera i segona
- I** Claustre del Col·legi de Sant Pius V

- 1** Vestíbul principal
- 2** Arquitectura medieval valenciana
- 3** Art romà i arts sumptuàries valencianes
- 4** Gòtic valencià
- 5** Renaixement valencià: segles XV y XVI
- 6** Renaixement manierista
- 7** Pintura flamenca dels segles XV i XVI
- 8** Renaixement italià i castellà
- 9** Barroc valencià: segle XVII
- 10** Sala d'exposicions temporals
- 11** Pati Vich
- 12** Galeria d'escultura Mariano Benlliure
- 13** Sala d'exposicions temporals
- 14** Sala d'exposicions temporals

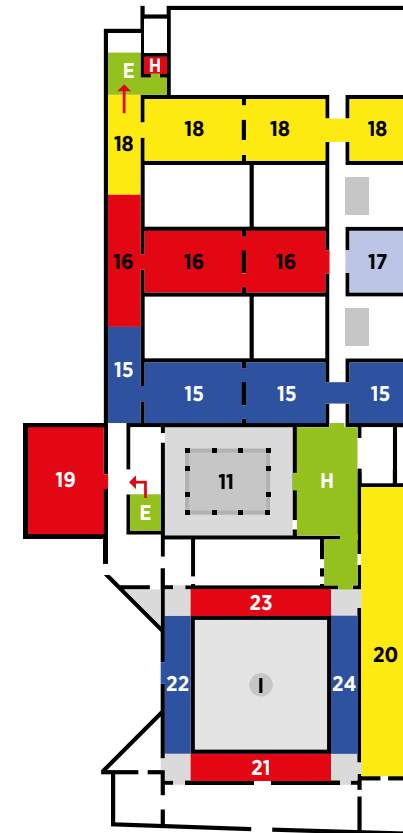
PLANTA PRIMERA

- 15** Barroc espanyol
- 16** Barroc italià
- 17** Art flamenc del segle XVII
- 18** Academicisme i romanticisme
- 19** Sala d'exposicions temporals
- 20** Joaquín Sorolla
- 21** La influència de Sorolla: els deixebles
- 22** El sorollisme: els seguidors de Sorolla
- 23** El postsorollisme i la renovació
- 24** Taller didàctic

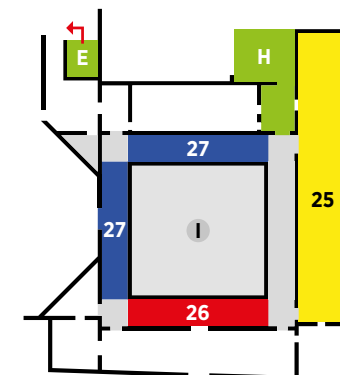
PLANTA SEGONA

- 25** Antecedents de Sorolla
- 26** Els mestres de Sorolla
- 27** L'entorn de Sorolla: els seus amics, els seus col·legues i el seu temps

PLANTA PRIMERA



PLANTA SEGONA



**SALA 4**

**Gonçal Peris:** *Retaula de sant Martí amb santa Úrsula i sant Antoni Abat*

**SALA 5**

**Joan de Joanes:** *Mare de Déu del venerable Agnesi*

**SALA 8**

**Bernardino di Benedetto di Biagio, "Il Pinturicchio":** *Mare de Déu de les Febres*

**SALA 9**

**Jerónimo Jacinto de Espinosa:** *El pare Jerónimo Mos*

**SALA 9**

**Francisco Ribalta:** *Abrçada de sant Francesc d'Assís al Crucificat*

**SALA 15**

**Josep de Ribera:** *Sant Sebastià atès per santa Irene i una criada*

**SALA 15**

**Bartolomé Esteban Murillo:** *Sant Francesc d'Assís*

**SALA 15**

**Alonso Cano:** *Predicació de sant Vicent Ferrer*

**SALA 15**

**Diego Velázquez:** *Autoretrat*

**SALA 17**

**Matthias Stom:** *Sant Sebastià atès per santa Irene i una criada*

**SALA 17**

**Albert Auerck:** *Posidó i Anfítrite*

**SALA 18**

**Vicente López:** *Retrat del capità general Ramón Narváez*

**SALA 18**

**Francisco de Goya:** *Retrat de Joaquina Candado*

**SALA 20**

**Joaquín Sorolla:** *Esbós de cartell per al diari El Pueblo*

**SALA 22**

**Mariano Benlliure:** *"Chula"*

**HORARI**

Dimarts a diumenge, de 10.00 a 20.00 h

**COM ARRIBAR**

**EMT**

Línies 6, 11, 16, 26, 28, 79, 94 i 95

**metro**valencia

Estacions d'Albereda i Pont de Fusta

**valenbisi**

Estació 131 (Alboraia-Flora), 83 (General Elío-Pla del Real) i 5 (Plaça Poeta Llorente)

**INFORMACIÓ PRÀCTICA**

- Dipositeu en la taquilla les bosses de mà grans, els paquets, les motxilles, els maletins, el paraigua o altres objectes que per les seues dimensions o forma suposen algun perill per a les obres d'art.
- Està permès realitzar fotografies sense flaix i sense trípode, monòpode o qualsevol altre element d'estabilització de càmeres fotogràfiques. No està permès fer fotografies ni realitzar gravació d'imatges en les sales d'exposicions temporals.
- Per motius de conservació de les obres, les sales d'exposició es mantenen a una temperatura constant de 21°C. En dies càlids es recomana fer la visita amb una peça d'abric.
- No es pot accedir al Museu amb menjar ni beguda.
- Està prohibit fumar en tot el Museu, incloent-hi els espais a l'aire lliure.
- Recordeu que per motius de conservació no es permet tocar les obres exposades.

**Museu de Belles Arts de València**

C/. Sant Pius V, 9 • 46010 València

Telèfon 96 387 03 00 • Fax 96 387 03 01

museobellasartesvalencia@gva.es



museobellasartesvalencia.gva.es



GVAMuseodeBellasArtesValencia



GVAmbav



GVAMuseoBellasArtes



gvambav